

Jòrgi Gròs - LO DICH E L'ESCRICH



6 décembre 1922

Jòrgi naît dans un petit appartement de la rue Gaudin à Nîmes. Léon Gros, son père, d'une lignée nîmoise de maçons, plâtriers, tailleurs de pierres, lui-même artisan plâtrier maçon et sa mère Renée Vaissière quittent l'appartement deux mois plus tard et s'installent au 45 rue Ernest Renan. En 1926, ils viendront habiter à l'angle du Cours Neuf (aujourd'hui Boulevard Jean Jaurès) et de la Rue Dhuoda pour toute leur vie. Jòrgi va passer ainsi son enfance et sa jeunesse jusqu'à son mariage, en 1941, au coeur des quartiers de la Placette et des "pès descauç", peuplés d'artisans et de petits commerçants; les lieux et les gens vont lui laisser les empreintes que l'on retrouvera tout au long de son oeuvre littéraire et de ses engagements.

Automne 1925

Il entre à l'école maternelle de la rue Bec de Lièvre, puis poursuit en 1929, en classe de 11ème, sa scolarité au lycée national de garçons boulevard Victor Hugo (aujourd'hui lycée Daudet) où le proviseur l'accueille avec un imposant: "Mon petit, d'ici, on peut sortir président de la République !" - allusion à Gaston Doumergue. Il quittera le lycée en 1941, le baccalauréat philo en poche, y ayant accompli toutes ses années d'étude. Ses trajets pour se rendre à l'école, fourmillent d'anecdotes, d'aventures et de rencontres avec des personnages hors du commun; elles vont forger son caractère, et remplir ses bagages d'écrivain, on les découvrira au fil des pages de son oeuvre: contes, romans, nouvelles...

Au lycée, ses camarades de classe sont fils de petits fonctionnaires, d'industriels, de commerçants aisés, lui, le jeudi va aux louveteaux et aux éclaireurs, il y rencontre les rejetons de la bourgeoisie cossue de Nîmes, il a aujourd'hui encore le souvenir d'une gentille monitrice de la famille du célèbre Colomb de Daunant auteur du magnifique livre à succès "Crin Blanc" qui fit l'enchantement de tant d'enfants dans les années 50.

Au cinéma soviétique, à la séance mensuelle, il rencontre son professeur de mathématiques, arborant foulard rouge autour du cou et casquette, le même professeur qui vient en classe coiffé d'un superbe chapeau "Jules Guesde". Jòrgi se souvient encore du Cuirassé Potemkine. Il a aussi la chance de connaître les plaisirs de la nature et de la campagne, ses tantes et cousins du côté maternel sont petits propriétaires agricoles dans la Gardonnenque, à Saint Dézéry et Domessargues. Il y passe de nombreux jours de vacances.

1935

A 12- 13 ans, il prend conscience d'une certaine différence de mentalité, voire d'attitude et de propos auprès de quelques garçons de son entourage, s'en suivent quelques frictions, bagarres et autres réajustements entre les protagonistes, le « Laissez les, ils ont des lunettes, cela n'ira pas plus loin ! » du professeur de gymnastique résumait le niveau des luttes!

Ces années là, d'entre deux guerres sont remplies pour lui, de petites histoires, reflets de la "grande Histoire", celle qui nous fut plus ou moins enseignée dans les livres ; elles préfiguraient souvent pour certains, les personnages qu'ils deviendraient, au cours des années noires qui suivirent.



Jòrgi Gròs - 12 mois



*Jòrgi Gròs - 32 mois
Août 1925*



**PEDAGOGUE FREINET - MILITANT OCCITAN
ECRIVAIN - CONTEUR
Jòrgi Gròs - LO DICH E L'ESCRICH**

Création et organisation: Sylvie DAZAS - Lise GROS - Martine GROS-AGUILERA

Conception: A TOUTPAGE - Impression: REPLIQUE VISUELLE

Jòrgi Gròs - BIOGRAPHIE



1939 - Sur la route des Cévennes



1939 - Auberge de jeunesse
Jean Jallatte, G Gros, R Gaillard



1939 - Pont de Ners
Roger Gaillard et Jean Jallatte

1936 - 1942

Cette période qui marqua sa vie est celle de la guerre d'Espagne et des Auberges de Jeunesse. Il retrouve ses amis de lycée : Pierre Bouchet, Roger Gaillard et les deux futurs F.T.P. de la Résistance : René Siol qui devient écrivain occitan et Jean Jallatte assassiné par les Nazis en 1944 au Puits de Celas. En 39, il rencontre une jeune fille, Yvette Roche, sur le boulevard Victor Hugo, l'amie d'Yvette est la petite amie de Pierre, camarade de Georges... Yvette adore la couture et travaille dans un magasin du centre ville de Nîmes. Sa famille maternelle paysanne est Auvergnate, ainsi leurs doubles racines de la montagne et de la Méditerranée rythmeront la vie et l'identité de la famille Gros-Roche...

1941

Ils se marient en 1941 en pleine guerre. Le repas de mariage : un poulet et des oeufs trouvés au ravitaillement à Monistrol d'Allier, un poisson "déniché" par la belle maman ... pas de tissu, pas de robe de mariée...



1941 - Georges et Yvette
au Pont du Gard



1942 - Auvergne
Jòrgi aide Pierre

LO DICH E L'ESCRICH - Jòrgi Gròs

Jòrgi Gròs - BIOGRAPHIE

1941

Novembre, le premier poste du maître d'école Jòrgi Gròs, c'est celui du Martinet, en pays minier. Jòrgi fait les trajets Nîmes/Le Martinet à vélo par tous les temps. Mars 1944, il est nommé à Montagnac, pays de Garrigues et de vignes. Là, il découvre la pédagogie de Célestin Freinet. Il prend contact, s'informe, il a une classe à plusieurs cours, et comprend vite que cette pédagogie est celle qu'il lui faut pour avancer, pour répondre aux besoins de l'enfant, de l'élève et du maître: elle donne la priorité au milieu local. Il l'expérimente avec succès. La première fille Lise vient au monde en 1943. La famille reste cinq ans à Montagnac, puis Jòrgi est nommé à Vauvert où il fait la connaissance d'Aimé Serre. Martine, la deuxième fille naît en 1948.



*Jòrgi Gròs
Vauvert Mai 1950*

1952

Septembre, Jòrgi est nommé à Brignon, beau village à flanc de coteaux verdoyant qui résonne fort au temps des vendanges. Il est pêcheur et passe de belles heures de dimanche avec son beau père à guetter hotus, perches, cabots sur les berges du Gardon et de la Droude. L'école du village est pleine de cette poésie des écoles de campagne, cour ombragée de platanes, petit jardin à giroflées, lilas et pervenches, délices de printemps, enclose de hauts murs. Sur les chemins, en promenade, les enfants chantent "J'ai lié ma botte avec un brin de paille, j'ai lié ma botte avec un brin d'osier".

*Famille Gros
Léon, Renée,
Georges, Yvette,
Martine*



1954

Janvier, premier poste à Nîmes, au Mont Duplan, la famille habite le quartier Richelieu. Travail d'équipe : la pédagogie Freinet bat son plein, des enseignants convaincus et passionnés d'éducation nouvelle : journal scolaire, correspondance scolaire, imprimerie à l'école, travail individuel, expression libre, coopérative scolaire ...font école. Jòrgi devient président du Groupe Gardois de l'Ecole Moderne. Les échanges et travaux d'enseignants se multiplient départementalement, nationalement et internationalement.

1964

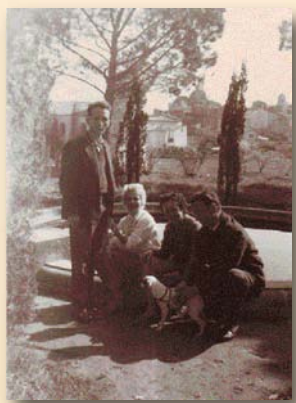
Jòrgi Gròs, Paul Vézinet, Aimé et Abeille Serre, Jean Jouve, partent au Gabon en mission de coopération scolaire pour la formation des maîtres. Ils continueront au Tchad et au Cameroun les années suivantes.



Famille Gros - 1954

1966

Septembre, avec les encouragements de Célestin Freinet, tenté par les expériences des classes de transition, il postule et obtient un poste au collège Jules Verne dans des classes de transition.



*Mars 1959 à Lourmarin
avec Abeille et Aimé Serre*

1969

Septembre, maître itinérant-conseiller pédagogique auprès de Mr Ollier, inspecteur départemental.

1973

Retour aux sources : il demande le poste de la plus petite école de Nîmes, classe unique à plusieurs cours dans le quartier de garrigue de la Planette. Là, les échanges avec Aimé Serre habitant le quartier, professeur d'histoire et occitaniste convaincu le projettent dans la" reconquista "de la langue et la culture occitanes. Des déménagements conduisent la famille au quartier Notre Dame, Capouchiné et enfin quartier Montaury tout près de ses origines. La Placette change peu à peu, mais il y retrouve le comité de quartier, des lieux connus et des connaissances fidèles, l'empreinte du poète Bigot, et l'atelier occitan de Jean Journot.

LO DICH E L'ESCRICH - Jòrgi Gròs

Jòrgi Gròs - BIOGRAPHIE



Jòrgi Gròs conte en garrigue



Faire parler lo país



Jòrdi Peladan e Jòrgi Gròs



Yvette et Georges à la Perrerie - (63)

1978

Juin, vient le temps de la retraite, mais pas la cessation d'activités. Avec l'appui d'Aimé Serre, Robert Lafont et Jean Journot, il poursuit l'enrichissement de sa langue occitane par l'écrit et la transmission orale: contes, nouvelles, articles de revues, romans, pièces de théâtre, bandes dessinées, textes de chansons, poèmes ... Il travaille avec des classes de tout niveau, anime des ateliers d'occitan, milite au sein de la MARPOC, participe aux Universités Occitanes d'Eté de Nîmes. Il développe son travail de conteur : écriture et contage auprès des enfants et des adultes. Son implication au comité de quartier de la Placette, son "cher" quartier reste son territoire privilégié, quatre vingt quatre ans de fidélité pour ce lieu "Nombril du Monde"! Joyau de son inspiration, lieu de mythes et d'imaginaire, si près de la source de la fontaine originelle de sa ville natale.

2002

Jòrgi Gròs participe aux travaux de cinq associations I.E.O., MARPOC, R.I.R.E.S.C, Bibliothèque pédagogique de Henri Gaillard et Comité de la Placette. Ses amis occitanistes fêtent ses 80 ans au Haddock café.

Georges GROS ne semble jamais avoir conçu de grands projets volontaires à l'écart d'un groupe ou d'une communauté ; il n'a pas voulu écrire « une œuvre ».

Jean Marie Marconot

P 76 de « Figures nîmoises dans les contes »
RIRESO Recherches sociales / F/L/E/R - 2001

LO DICH E L'ESCRICH - Jòrgi Gròs